

4K olympAc 8th開催

7thは4Kホームプロジェクター3社を比較。会場は凸版印刷・本所GCビル「105スタジオ」を占有して開催

今だけのチャンス!

4K有機ELテレビ4社 + 4K制作モニターの見比べ

2013年11月30日に第1回4K olympAcを開催してから今回で8回を数える。8th開催の勉強しどころは、この2つだ。

注目① 4K有機ELテレビのパネルは共通 (LGディスプレイ1社供給) であるため、各社の画づくりの特徴が明確になる。画づくり担当者の考え方やアプローチについて、4社が一堂に介した解説と、麻倉画質ライブ解説で見比べられるという世界でも希な4K画質イベントである。

注目② 来年2018年12月の4K・8K実用放送へ向け4K・8K制作に勢いが出つつある中、マスマニヤ制作モニターの製品が複数メーカー (ソニー、キヤノン、EIZO、池上通信機、アストロデザイン/依頼予定) から登場、それぞれ特徴ある画質に期待が募る。カラリストやVEがその画質をどう感じて判断するか。絶好の比較体験として自分なりの評価ができるという、これも希な4K画質イベントである。

日時 **12月2日 (土)** 13:30~19:00 ※セミナーから情報交換会まで
会場 **アストロデザイン ホール (6階)**
東京都大田区南雪谷1-5-2 東急池上線「雪が谷大塚駅」下車 徒歩2分
<https://www.astrodesign.co.jp/company/map.html>

参加定員 **40名**

参加費用 セミナー+情報交換会の場合: **1万5,000円**

セミナーのみの場合: **1万2,000円**

※当日受付にて/領収書を用意

◆開催呼びかけ人

杉山知之 デジタルハリウッド大学 学長

麻倉怜士 デジタルメディア評論家
日本画質学会 副会長



呼びかけ人の杉山デジタルハリウッド学長 (左) と麻倉氏 (右)。にこやかな笑顔が4K olympAc という会を象徴する

【問合せ先・申込み先】

事務局: 月刊ニューメディア編集部 担当: 古山 ふるやま

TEL. **03-3542-5231**

【参加申込方法】

必要事項をお書きの上、

furuyama@newww-media.co.jp (古山)

までお申し込みください。

必要事項: ①氏名 ②社名 ((株)を必ず) ③部署名・役職 ④電話番号

⑤参加の種類: (1) セミナーのみ、(2) セミナー+情報交換会

⑥請求書送付先住所: 〒

スケジュール

13:00~13:45 開場 / 4K 有機 EL テレビ + 4K 制作モニター 自由視聴体験

13:45~14:00 呼びかけ人メッセージ・ガイダンス (事務局)

第1部 4K制作モニター

14:00~15:00 4K 制作モニターのメーカー担当者 とカラリストの討論
討論者/ソニー、キヤノン、EIZO、池上通信機、アストロデザイン (予定) × カラリスト・VE

15:00~15:15 休憩 自由視聴体験+名刺交換

第2部 4K有機 ELテレビ

15:15~15:35 有機 EL パネルメーカーの最新情報
~ LG ディ스플레이と中国 OLED 大会から~
麻倉怜士氏

15:40~17:00 有機 ELテレビの画質セッション

①メーカー4社 (LG電子、ソニー、東芝、パナソニック) 画づくり担当者ポイント説明

②麻倉ライブ画質評価コメント

各社の画づくりを実際の有機 ELテレビの映像表示を見ながら担当者との意見交流

※上映コンテンツ: QT4000 レファレンス、UHD-BDコンテンツ (『レヴェナント』『サリー』『宮古島癒しのビーチ』『マリアヌス』/ 2K『サウンド・オブ・ミュージック』など。

17:05~17:25 ゲスト講演「印刷方式有機 EL パネルの展望」
株式会社 JOLED
常務執行役員 事業戦略部門長 竹澤浩義氏

17:25~17:30 呼びかけ人からのメッセージ

17:45~19:00 2018年を展望する情報交換会